

## Kata Pengantar

Dengan memanjatkan segala puji syukur Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya serta nikmat sehat kepada Penulis, dan atas karunia-Nya sehingga Penulis dapat menyelesaikan laporan kuliah kerja praktek ini mengenai “**Peran *Technical Director* Dalam Program Acara Musik Live Dengan Sistem Penyiaran Melalui *Outside Broadcasting Van*.”**”.

Penulis menyadari bahwa pada laporan penelitian Kuliah Kerja Praktek ini masih banyak kekurangan baik dari segi bahasa penyampaian, sistematika penulisan maupun sajian materi yang menjadi topik pembahasan tetapi pada dasarnya penulis telah berusaha agar laporan kuliah kerja praktek ini dapat terselesaikan ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu sehingga dapat memenuhi persyaratan yang telah ditentukan.

Selain itu penulis memohon maaf apabila ada kesalahan atau kekeliruan baik dalam penulisan maupun pembahasan materi yang kurang lengkap atau kurang jelas. Oleh karena itu kami sangat mengharapkan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun dari semua pihak demi perbaikan dan kesempurnaan laporan kuliah kerja praktek ini.

Oleh karena itu pada kesempatan ini, perkenankanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kedua Orang Tua kami serta keluarga tercinta, yang telah memberikan dorongan dan dukungan baik moral maupun spiritual.
2. Kepada Rektor Universitas Esa Unggul, Bapak Dr. Ir. Arief Kusuma Among Praja, MBA.
3. Kepada Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Bapak Dr. Halomoan Harahap, M.Si.
4. Kepada Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Ibu Euis Heryati, S.Sos, MM, M.Ikom.
5. Kepada Dosen Kepala Peminatan Drs. Herry Kuswita, M.Si
6. Kepada Dosen Pembimbing kuliah kerja praktek, Bapak Ikbal Rahmat S.T,M.T

7. Terima kasih teruntuk Imam Saputra, Khoiruman Azzam, Refi Fauzul Ihza, M. Faisal Ramadiansyah, dan Rizki Akbar Dioreva teman magang di TVRI divisi Musik
8. Seluruh pihak yang turut membantu yang terlalu banyak bila disebutkan, yang ikut serta memberikan semangat sehingga kuliah kerja praktek ini dapat terselesaikan.

Semoga laporan kuliah kerja praktek in tidak hanya berguna bagi penulis tetapi juga dapat bermanfaat bagi pihak lain yang membacanya.

Jakarta, Februari 2018

M. Luthfi Prabowo